Приложение 16 к основной образовательной программе начального общего образования

Комитет образования администрации Волосовского муниципального района Ленинградской области

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Волосовская средняя общеобразовательная школа №2»
(МОУ «ВСОШ№2»)

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 28.08.02023

Рассмотрено
Управляющим советом
Протокол №1 от 01.09.2023

Утверждена приказом

МОУ «ВСОШ№2»

№68-о/д от 01.09.2023

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» 4 класс

Чопей Светлана Владимировна

Подписано цифровой подписью: Чопей Светлана Владимировна
Дата: 2023.09.20 16:12:21 +03'00'

г. Волосово
2023

Программа курса внеурочной деятельности для первоклассников в адаптационный период «Я – первоклассник» разработана на основе: Закона Российской Федерации «Об образовании в РФ», ст. 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» (п.7); Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Данная программа рассчитана на изучение 8 часов музыки, изобразительного искусства, технологии и 26 часов физической культуры в адаптационный период обучающихся 1 класса в сентябре-октябре. Модуль «Ты учишься изображать» (предмет: изобразительное искусство) – один раз в неделю; модуль «Музыка вокруг нас» (предмет: музыка) - один раз в неделю; модуль «Мир вокруг нас» (предмет: технология) - один раз в неделю; модуль «Здоровый образ жизни» (предмет: физическая культура) – три раза в неделю.

Пояснительная записка

Начальный период обучения в первом классе должен создать благоприятные условия для адаптации ребенка к школе, обеспечивающие его дальнейшее благополучное развитие, обучение и воспитание. Задачи адаптационного периода едины для всех систем начального образования.

Первый год обучения трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья.

Для успешного обучения школьников в этот период необходимо учитывать особенности их адаптации (привыкания, приспособления) к школьной жизни.

Особого внимания со стороны учителя требуют первые дни пребывания детей в школе. Необходимо помнить, что такие качества отдельных детей, как невнимательность, неусидчивость, быстрая отвлекаемость, неумение управлять своим поведением, связаны с особенностями их психики, поэтому важно не делать детям резких замечаний, не одергивать их, стараться фиксировать внимание на положительных проявлениях ученика.

В процессе обучения важно учитывать индивидуальные особенности ребенка. В начале обучения учитель должен предоставить каждому ребенку возможность работать в присущем ему темпе. Совершенно не допустимы в это время замечания типа «Быстрее!», «Задерживаешь всех!» и т.п. Объем работы школьников должен увеличиваться постепенно.

Учитель строит свою деятельность с учетом степени и длительности адаптации первоклассников к школе. Он должен быть сдержанным, спокойным, подчеркивать достоинства и успехи детей, стараться наладить их отношения со сверстниками. Целесообразно вызывать в первые месяцы учебного года к доске детей неуверенных в себе, стеснительных. Специальной дополнительной работы учителя и психолога требует устранение трудностей обучения, возникающие у некоторых школьников, повышение их интереса к учебной деятельности и уверенности в собственных силах.

Если учитель не учитывает трудности адаптационного периода, то это может привести к нервному срыву ребенка и нарушению его психического здоровья.

Стиль общения учителя с первоклассниками должен учитывать особенности поведения детей, связанные с их умением общаться с взрослыми и сверстниками. Тон учителя должен быть доверительным и мягким. Не допустим авторитарный стиль общения учителя с ребенком.

Первоклассники способны сосредоточенно, без отвлечения заниматься однотипной деятельностью 10-12 минут, что определяет требования к организации и структуре урока в первом классе.

Возрастные особенности детей седьмого года жизни (сложность произвольной регуляции деятельности, быстрая утомляемость и др.) предполагают, что для них очень сложны статические нагрузки, ограничения двигательного режима, быстрое переключение с одного вида деятельности на другой и т.п.

Для первоклассников очень актуальны виды деятельности, которыми они занимались в дошкольном детстве. Поэтому следует активно включать игру в учебный процесс, а не запрещать её, не исключать из жизни первоклассника. В первом классе игра имеет особое значение для формирования умения учиться – основной деятельности, которой занимается теперь ребенок. Принципиально важно обратить внимание на два вида игр – ролевые и игры с правилами (дидактические, подвижные, настольно-печатные).

Игра с правилами, как и учебная деятельность, обязательно дает результат: развивает самооценку, самоконтроль и самостоятельность. На первом году обучения игры с правилами должны присутствовать на каждом уроке, заполнять перемены и динамическую паузу (подвижные, настольно-печатные). Дидактические игры всегда имеют учебную задачу, которую нужно решать. Ролевые игры очень важны для формирования произвольного поведения, воображения, творчества ученика.

Учитывая наглядно-образный характер мышления детей этого возраста, необходимо существенное место на уроках отводить моделирующей деятельности со схемами, моделями звуков и слов, геометрическими формами, объектами природы и т.п.

Общая характеристика курса внеурочной деятельности

Каждый обучающийся обеспечивается удобным рабочим местом (столом) в соответствии с ростом, состоянием слуха и зрения ребенка. Целесообразно располагать столы так, чтобы можно было организовать фронтальную, парную и групповую работу на уроке. Учебники и дидактические пособия для первоклассников рекомендуется хранить в школе.

Данная программа помогает учителю в реализации требований Санитарных правил, в создании благоприятных условий для адаптации детей к школе, снятии статистического напряжения школьников при одновременном выполнении программ по всем предметам.

Начальный период обучения в первом классе должен создать благоприятные условия для адаптации ребенка к школе, обеспечивающие ему дальнейшее благополучное развитие, обучение и воспитание. Задачи адаптационного периода едины для всех систем начального образования.

В первом классе в сентябре и октябре проводится по 3 урока по 35 минут каждый. В письме «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы сказано: «...в сентябре – октябре проводится ежедневно по три урока, остальное время заполняется целевыми прогулками, экскурсиями, физкультурными занятиями, развивающими играми». Чтобы выполнить задачу снятия статистического напряжения школьников, рекомендуется на четвертых уроках использовать не классно – урочную, а иные формы организации учебного процесса.

Согласно учебному плану в 1 классе учебная нагрузка составляет 21 час в неделю. Первыми часами рекомендуется проводить уроки чтения и русского языка (период обучения грамоте).

В течение восьми недель последними часами проводятся уроки физкультуры, а также уроки по другим предметам в форме уроков – игр, уроков – экскурсий, уроков – театрализаций и т.п. в иной, нетрадиционной форме изучается или закрепляется программный материал.

Цель: разностороннее развитие и воспитание духовно-нравственной, социально-адаптированной личности каждого учащегося.

Задачи программы:

- формирование социальных умений
- создание условий для полноценного, безопасного отдыха учащихся во внеурочное время;
- раскрытие творческого потенциала учащихся;
- развитие различных форм общения в классном коллективе;

Взаимосвязь с программой воспитания. Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом программы воспитания. Согласно программе воспитания у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по основным направлениях данной программы, вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализаци.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии
- Умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города.
- Развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.
- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
- Приобретение навыков здорового питания, соблюдения гигиенических норм.

• Проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей.

Метапредметные результаты

• Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий

• Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений.

• Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

• Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

• Находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления.

• Обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

Содержание курса внеурочной деятельности

Ты учишься изображать

В период адаптации к новым для ребенка условиям школьного обучения художественным занятиям принадлежит особая роль. Потребность что-то изображать, рисовать, рассматривать – необходимый и специфический способ познания мира. Ребенок не столько создает произведение, сколько выражает свое состояние. Художественная деятельность ребенка предполагает особую установку учителя на творческое сотрудничество, на доверительность отношений. Поэтому сама атмосфера и цели художественных занятий предполагают свободные игровые формы общения.

Художественные занятия в период адаптации должны иметь различные формы:

- прогулки и экскурсии в парк с целью развития навыков восприятия, эстетического любования и наблюдательности, сбора природных материалов для художественных занятий;
- игры (тема урока «Игра в художника и зрителя»)

Разнообразие форм деятельности и полнота впечатлений на уроках ИЗО способствует снятию напряжения.

Музыка вокруг нас

Основой изучения закономерностей музыкального искусства учащимися являются простейшие музыкальные жанры: песня, танец, марш, их интонационно-образные особенности. Учебная деятельность первоклассников на уроках музыки может включать в себя ярко выраженные игровые элементы.

Учителем могут использоваться образно-игровые приемы:

- пластическое интонирование;
- музыкально-ритмические движения;
- разыгрывание и инсценировки стихов и музыки и др.

Эти приемы позволяют сделать процесс освоения музыки как искусства увлекательным, интересным, насыщенным разнообразными формами деятельности учащихся, что устранит двигательную пассивность и перегрузки детей в первые месяцы их обучения.

Мир вокруг тебя

Основные направления работы на первых уроках технологии включают в себя расширение сенсорного опыта детей, развитие моторики рук, формирование познавательных интересов процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления…), формирование первоначальных приемов работы с ручными инструментами и пр.

Часть уроков технологии рекомендуется проводить в форме экскурсий и игр.

1. Экскурсии «Красота окружающей среды», «Образы родного края», «Сказочные животные» и др. помогут развивать умения видеть образы в окружающих предметах, формировать художественный образ на уроках труда.
2. Экскурсии по сбору природного материала: «Природа-художник и скульптор», «Что нам дарит природа».
3. Экскурсии могут включать игры-соревнования на развитие глазомера, чувства цвета, формы: «Собери листочки одинаковой формы», «Кто больше придумает образов, которые можно сделать из шишки, желудя и др.» «Из каких природных материалов можно сделать фигурку лисички».
4. Уроки на свежем воздухе с играми и конкурсами, связанные с подбором природного материала: «Кого тебе напоминает эта веточка?», «найди листочки, напоминающие по форме перо птицы».
5. Уроки-конкурсы с использованием изготовленных поделок.

Здоровый образ жизни

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

№ п/п	Дата	Тема	Виды внеурочной деятельности обучающихся	Кол-во часов
Общекультурное направление (8 часов) Ты учишься изображать				
1		Изображения всюду вокруг нас	Прогулки и экскурсии в парк с целью развития навыков восприятия, эстетического любования и наблюдательности, сбора природных материалов для художественных занятий	1
2		Мастер Изображения учит видеть		1
3		Изображать можно пятном		1
4		Изображать можно в объеме		1
5		Изображать можно линией		1
6		Разноцветные краски		1
7		Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	Играют по теме урока «Игра в художника и	1

8		Художники и зрители (обобщение темы)	зрителя», «Мир полон украшений»	1
Духовно – нравственное направление (9 часов) **Музыка вокруг нас**				
1		И Муза вечная со мной!	Слушают простейшие музыкальные жанры: песня, танец, марш. Знакомятся с интонационно-образными особенностями. Разыгрывают и инсценируют стихи и музыку.	1
2		Хоровод муз.		1
3		Повсюду музыка слышна.		1
4		Душа музыки - мелодия.		1
5		Музыка осени.		1
6		Сочини мелодию. Музыка моего края		1
7		«Азбука, азбука каждому нужна…».		1
8-9		Музыкальная азбука		1
Социальное направление (8 часов) **Мир вокруг тебя**				
1		Как работать с учебником. Я и мои друзья.	Участвуют в экскурсии по сбору природного материала: «Природа-художник и скульптор», «Что нам дарит природа». Участвуют в играх-соревнованиях на развитие глазомера, чувства цвета, формы: «Собери листочки одинаковой формы», «Кто больше придумает образов, которые можно сделать из шишки, желудя и др.»	1
2		Материалы и инструменты		1
3		Что такое технология		1
4		Природный материал		1
5-6		Пластилин		2
7-8		Растения		2
Спортивно-оздоровительное направление (26 часов) **Здоровый образ жизни**				
1		Организационно методические указания	Определяют и кратко характеризуют физическую культуру как занятия физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми.	1
2		Тестирование бега на 30 метров с высокого старта	Правильно выполняют основные движения в ходьбе и беге; бегают с максимальной скоростью до 30, до60 м.	1
3		Техника челночного бега		1
4		Тестирование челночного бега		1
5		Возникновение физической культуры и спорта		1
6		Тестирование метания мешочка	Метание различных	1

		на дальность	предметов и мяча на дальность с места из различных положений	
7		Русская народная игра «Горелки»	Играют в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями	1
8		Олимпийские игры	Знают, что такое олимпийские игры, какие их традиции и символы существуют	1
9		Что такое физическая культура?	Применяют правила ТБ на уроках легкой атлетики	1
10		Темп и ритм	Знают, что такое темп и ритм	1
11		Подвижная игра «Мышеловка»	Играют в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями	1
12		Личная гигиена человека		1
13		Тестирование метания малого мяча на точность	Метание различных предметов и мяча на дальность с места из различных положений	1
14		Тестирование наклона вперед из положения стоя	Выполняют упражнения	1
15		Тестирование подъема туловища из положения лежа за 30 сек.		1
16		Тестирование прыжка в длину с места	Правильно выполняют основные движения в прыжках	1
17		Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лежа	Выполняют упражнения	1
18		Тестирование виса на время		1
19		Стихотворное сопровождение на уроках		1
20		Стихотворное сопровождение как элемент развития координации	Играют в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями	1
21		Ловля и броски мяча в парах	Владеют мячом: держание, передачи на расстояние, ловля, ведение, броски в процессе подвижных игр;	1
22		Подвижная игра «Осада города»	Играют в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями	1
23		Индивидуальная работа с мячом	Владеют мячом:	1

			держание, передачи на расстояние, ловля, ведение, броски в процессе подвижных игр;	
24		Школа укрощения мяча	Играют в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями	1
25		Подвижная игра «Ночная охота»		1
26		Глаза закрывай – упражненье начинай		1

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности

- Классная аудиторная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок
- Магнитно-маркерная доска
- Компьютер
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная приставка
- Документ-камера
- МФУ
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике
- Интернет-ресурсы, соответствующие тематике
- Спортивный зал МОУ «Изварская СОШ»
- УМК по технологии, музыке, изобразительному искусству, физической культуре