

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Волосовская средняя общеобразовательная школа № 2
Ленинградской области

Конспект урока в 5 классе

«Речь. Научное понятие.
Научное рассуждение.
Творческая работа с текстом»

Подготовила
учитель русского языка и литературы
Панова Жанна Викторовна

г. Волосово

5 класс

Развитие Речи.

Тема: «Речь. Научное понятие. Научное рассуждение. Творческая работа с текстом»

Цель : перевод художественного описания в научное рассуждение

Задачи: -повторить понятие о тексте, типах речи, стилях речи
- учить изменять структуру текста
- находить в тексте композиционные элементы рассуждения
- работать над изменением лексического состава в связи с изменением стиля речи

Ход урока.

1. Объявление темы и целей урока.

Сегодня на уроке развития речи мы вновь работаем с текстом. Мы будем учиться определять не только стиль, тип текста, но и изменять структуру текста.

2. Перед вами текст Ю.Захарова. Прочитайте его. Докажем, что это текст. Для этого вспомним определение текста, признаки текста. (уч-ся смотрят в теор. часть тетр. по р/р)

Работа с текстом.

1. Тематическое единство. Какова тема текста?
2. Основная мысль (выражена в одном из предложений текста)
3. Наличие грамматической связи между частями (связь предложений цепная; доказать)
4. Текст делится на абзацы и обладает смысловой законченностью.
5. Тип речи (вспомнить , какие типы речи знаем)
Тип данного текста – описание. Почему?
Вспомним цель описания (см. тетр по р/р). Основной вопрос описания **какой?**
Образ, возникающий в нашем воображении, статичен , можно применить приём фотографирования.

6. В каком стиле написан текст. Докажите.(см. таблицу)

Автор описывает северную птичку, используя разные средства выразительности.

Эпитеты: хрупка, нежна, красавица.

Метафора: пернатая роза

Олицетворение при описании внешнего вида птички.

Как автор относится к птичке. Какие слова помогают это понять? (с ум.-ласк. суффиксами)

3. Итак, перед нами художественное описание.

Теперь вам предстоит интересная, но сложная работа. Необходимо изменить текст таким образом, чтобы вместо худож. описания получилось рассуждение в худож. стиле.

Вспомним структуру рассуждения. (уч-ся смотрят в тетр. по р/р)

Учитель пишет схему на доске.

- какое из предложений данного текста может быть тезисом (утверждением), который нужно доказать, объяснить, прочитав который можно задать вопрос **почему?**

«Эта пернатая «роза» - удивительное украшение нашего Севера» (почему?)

-какие слова в тезисе будут ключевыми? (украшение, Север)

- опираясь на текст, подберите аргументы, которые докажут, что птичка – украшение

- как введём первый аргумент в текст? (украшением её называют потому, что наряд у неё яркий, необычный. На шейке чёрный ободок, словно ожерелье)

- есть ещё одно доказательство (место обитания: встречается эта красавица.....)

(Обратим внимание, что в качестве аргумента выступает текст-описание. Раскрывая внешние особенности птички, мы доказываем, почему она является украшением Севера)

- подумаем о том, какой вывод мы можем сделать (эта птичка невелика, нежна на вид, хрупка, а вот приспособилась к суровым условиям вечного холода)

Делаем вывод об использовании рассуждения в худож. стиле речи.

4. Но мы с вами так и не узнали, что же это за птичка.

Для этого мы должны воспользоваться научным стилем речи.

Вспомним особенности научного стиля речи .(см тетр. по р/р)

- итак, мы будем создавать текст-рассуждение в научном стиле, такой текст, который вы читаете в ваших учебниках, детских энциклопедиях.

Работа над созданием текста (параллельно записываем в тетрадь)

1. Подобрать тезис (исключаем большое кол-во ср-в выразит.)

Наша цель – информация, а не создание образа, через который автор воздействует на чувства.

Эта птица – украшение Севера (почему)(Обсуждение ведётся устно, письменно дети работают самостоятельно)

Какие слова будем использовать для связи тезиса и основной части рассуждения (во-первых, во-вторых и т.д см.тетр по р/р) Такие слова характерны именно для научного стиля речи (во-первых, обитает.....) - во-вторых, ..внешние особенности

2. Посмотрим, какие слова не будем использовать при создании научного описания:

1) слова с ум.-ласкат. суффиксами.

2) **оперенье** белое с розовым оттенком

3) чёрная полоска вокруг шеи

4) часть спины окрашена в пепельно-серый цвет

5) маленькая голова с чёрным клювом, вокруг глаз – ярко-красные ободки

6) хвост клиновидный, лапки красные

3. Вывод. Какие слова будем использовать для связи вывода и аргументов ? (итак, таким образом, **вот почему**)

Эта птица хорошо приспособилась к суровым условиям Севера.

5.Итог урока.

Учащиеся при помощи наводящих вопросов учителя делают выводы о том, что нового узнали на уроке, чему научились.

6. Домашнее задание.

Итак, ребята, перед вами по-прежнему текст-загадка. К следующему уроку вы должны узнать, что же это за птичка, о которой мы сегодня так много говорили.

Желаю успехов.