

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Волосовская средняя общеобразовательная школа №2»

Рассмотрена на заседании МО  
(протокол № 1 от 30.08.2022 г.)

Утверждена приказом  
МОУ «ВСОШ № 2»  
от 30.08.2022 г. № 77-о/д

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ: русский язык

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## по русскому языку

### в 1-4 классах

базовый уровень

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 4 года

Программа (автор, год издания):

УМК «Школа России» и авторской учебной программы  
«Русский язык», В.П. Канакина, В.Г. Горецкий М.: Просвещение, 2014.

Учебники (автор, год издания):

Канакина В.П., Горецкий В.Г.

Русский язык. 1-4 кл. в 2-х частях, 2019г.

Составитель: Волкова Наталия Юрьевна  
Учитель начальных классов  
1 категория;

г. Волосово  
2022 год

## Пояснительная записка

Программа составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ;
2. Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ 06.10.2009 № 373;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»
4. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 (ред. от 31.12.2015) "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2009 N 15785)
5. приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. № 253 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
6. в соответствии с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности при реализации основных общеобразовательных программ основного общего образования в образовательных организациях Ленинградской области в 2018-2019 учебном году № 19-14011/2018 от 30.07.2018 года.
7. Основная образовательная программа начального образования «МОУ «Волосовская СОШ №2»;
8. учебный план МОУ «Волосовская средняя общеобразовательная школа №2» для 1- 4 классов;
9. Рабочая программа разработана на основе УМК «Школа России» и авторской учебной программы «Русский язык» - авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий М.: Просвещение,2014.

### «Русский язык»:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др. **Азбука.** 1 кл. в 2-х ч.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 кл.
3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 кл. в 2-х частях
4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 кл. в 2-х частях
5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 кл. в 2-х частях

## Место предмета «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **556 ч. В 1 классе — 160 ч** (5 ч в неделю, 32 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму *в период обучения грамоте*<sup>1</sup> и **45 ч** (9 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **132 ч** (4 ч в неделю, 33 учебные недели в каждом классе).

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического воспитания и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Содержание программы представлено следующими содержательными линиями:

система языка (основы лингвистических знаний): фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

## Планируемые результаты

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на начальном уровне общего образования **научатся** осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них **начнёт формироваться** позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся **получат возможность** реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, **будет сформировано** отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они **получат начальные представления** о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, **научатся** ориентироваться в целях, задачах,

---

<sup>1</sup> На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них **будут сформированы** коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на начальном уровне общего образования:

- **научится** осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

- **сможет применять** орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

- **получит первоначальные представления** о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, **будет сформирован** учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующих уровнях образования.

В результате изучения **всех учебных курсов в начальной школе** у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В **сфере личностных универсальных учебных действий** будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В **сфере регулятивных универсальных учебных действий** выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В **сфере познавательных универсальных учебных действий** выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В **сфере коммуникативных универсальных учебных действий** выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно

воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

В рамках изучения курса русского языка у выпускников начальной школы будут сформированы следующие УУД

### ***Личностные универсальные учебные действия***

<b><i>У выпускника будут сформированы:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность для формирования:</i></b>
<p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>· учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</li> <li>· ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>· способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</li> </ul>	<p>-внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>· устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>· адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;</li> <li>· положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».</li> </ul>

### **Метапредметные результаты**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<p>-принимать и сохранять учебную задачу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>· планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>· учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</li> <li>· осуществлять итоговый и пошаговый</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>· преобразовывать практическую задачу в познавательную;</li> <li>· проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</li> <li>· самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</li> <li>· осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату</li> </ul>

<p>контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;</li> <li>·адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>·различать способ и результат действия;</li> <li>·вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском языке.</li> </ul>	<p><i>и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;</i></p> <p><i>·самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i></p>
---	---

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

<b><i>Выпускник научится:</i></b>	<b><i>Выпускник получит возможность научиться:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>·осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников</li> <li>·использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;</li> <li>·строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>·основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</li> <li>·осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</li> <li>·осуществлять синтез как составление целого из частей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>·осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>·осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;</li> <li>·строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>·произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>·проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</li> <li>·устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</li> <li>·строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</li> <li>·обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;</li> <li>·осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;</li> <li>·устанавливать аналогии;</li> <li>·владеть рядом общих приёмов решения задач.</li> </ul>	
--	--

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>·адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации,</li> <li>·допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;</li> <li>·учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>·формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>·договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>·строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;</li> <li>·задавать вопросы;</li> <li>·контролировать действия партнёра;</li> <li>·использовать речь для регуляции своего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>·учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>·понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>·аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>·продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;</li> <li>·с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>·задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> <li>·осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> </ul>

действия; ·адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	·адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; ·адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.
--	---

### *Работа с текстом*

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<b><i>поиск информации и понимание прочитанного</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять тему и главную мысль текста;</li> <li>·делить тексты на смысловые части, составлять план текста;</li> <li>·вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;</li> <li>·понимать информацию, представленную в неявном виде</li> <li>·понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;</li> <li>·понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру,</li> <li>·ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;</li> <li>·работать с несколькими источниками информации;</li> <li>·сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</li> </ul>
<b><i>преобразование и интерпретация информации</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;</li> <li>·соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;</li> <li>·формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>·сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;</li> <li>·составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.</li> </ul>
<b><i>оценка информации</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>·оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста;</li> <li>·участвовать в учебном диалоге при</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-сопоставлять различные точки зрения;</li> <li>·соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;</li> </ul>



обсуждении прочитанного или прослушанного текста.	
---	--

### *Предметные результаты*

<b>Содержательная линия «Система языка»</b>		
<i>Раздел</i>	<b>Выпускник научится:</b>	<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
<i>Фонетика и графика</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать звуки и буквы;</li> <li>· характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;</li> <li>· знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.</i></li> </ul>
<i>Орфоэпия</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);</i></li> <li>· <i>находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям.</i></li> </ul>
<i>Состав слова (морфемика)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· различать изменяемые и неизменяемые слова;</li> <li>· различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;</li> <li>· находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <i>разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</i></li> </ul>

<p><i>Лексика</i></p>	<p>выявлять слова, значение которых требует уточнения;  ·определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.</p>	<p><i>-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;</i>  <i>·подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</i>  <i>·различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</i>  <i>·оценивать уместность использования слов в тексте;</i>  <i>·выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задач</i></p>
<p><i>Морфология</i></p>	<p>·определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;  ·определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;  ·определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.</p>	<p><i>-проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;</i>  <i>·находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b>, частицу <b>не</b> при глаголах.</i></p>
<p><i>Синтаксис</i></p>	<p>различать предложение, словосочетание, слово;  ·устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;  ·классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;  ·определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;  ·находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  ·выделять предложения с однородными членами.</p>	<p><i>-различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;</i>  <i>·выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</i>  <i>·различать простые и сложные предложения.</i></p>

<p><i>Орфография и пунктуация</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-применять правила правописания</li> <li>·определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;</li> <li>·безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;</li> <li>·писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>·проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>·подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>·при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>·при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</li> </ul>
<p><i>Развитие речи</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>·оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>·соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>·выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;</li> <li>·самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>·составлять план текста;</li> <li>·сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>·подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>·пересказывать текст от другого лица;</li> <li>·составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>·анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>·корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>·анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</li> <li>·соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</li> </ul>

**Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**  
(метапредметные результаты)

В результате изучения **всех без исключения предметов** на начальном уровне общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в

современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

Обучающиеся познакомятся с различными средствами ИКТ, освоят общие безопасные и эргономичные принципы работы с ними; осознают возможности различных средств ИКТ для использования в обучении, развития собственной познавательной деятельности и общей культуры.

Они приобретут первичные навыки обработки и поиска информации при помощи средств ИКТ; научатся вводить различные виды информации в компьютер: текст, звук, изображение, цифровые данные; создавать, редактировать, сохранять и передавать гипермедиасообщения.

Выпускники научатся оценивать потребность в дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; определять возможные источники её получения; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Они научатся планировать, проектировать и моделировать процессы в простых учебных и практических ситуациях.

В результате использования средств и инструментов ИКТ и ИКТ-ресурсов для решения разнообразных учебно-познавательных и учебно-практических задач, охватывающих содержание всех изучаемых предметов, у обучающихся будут формироваться и развиваться необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности в средней и старшей школе.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **1 КЛАСС (207 ч)**

#### **Добукварный период (17 ч)**

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слоگو-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слоگو-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слоگو-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

#### **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (78 ч)**

##### **I. Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слоگو-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение

осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

## **II. Обучение письму**

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

## **III. Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различие на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

## **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (20 ч)**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. **Круг произведений для чтения.** Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А. Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное и в группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (560 ч)**

### **1 КЛАСС (45 ч)**

#### ***Наша речь (2 ч)***

Язык и речь. Виды речи.

Русский язык – родной язык русского народа.

#### ***Текст, предложение, диалог (3 ч)***

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте.

Заголовок текста.

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи.

Установление связи слов в предложении.

Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль

**Слова, слова, слова... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи.

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.

Тематические группы слов. Вежливые слова.

Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

**Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

Перенос слов. Правила переноса слов (первое представление).

Ударение (общее представление). Способы выделения ударения.

Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.

**Звуки и буквы (29 ч)**

Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.

Использование алфавита при работе со словарями.

Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

Слова с буквой **э**.

Ударные и безударные гласные звуки. Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение на письме.

Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.

Слова с удвоенными согласными. Буквы **й** и **и**.

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, я, ь**.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным.

Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие согласные на конце слова.

Произношение парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук (изменение формы слова).

Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ж, ш**; непарных мягких **ч, щ**.

Проект «Скороговорки».

Буквосочетания **ЧК, ЧН, ЧТ**.

Правило правописания сочетаний **чн, чк, чт**.

Буквосочетания **ЖИ- ШИ, ЧА- ЩА, ЧУ- ЩУ**.

Правило правописания сочетаний **жи – ши, ча – ща, чу – щу**.

Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.

Проект «Сказочная страничка».

## **Повторение (1 ч)**

### **2 класс (132 ч)**

#### **Наша речь (3ч)**

Виды речи. Язык и речь, их значение в жизни людей.

Речь устная, письменная, внутренняя.

Характеристика человека по его речи.

Диалог и монолог.

#### **Текст (4 ч)**

Текст. Признаки текста: целостность. Связность, законченность.

Тема и главная мысль текста.

Заглавие.

Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

*Развитие речи:* составлении рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

#### **Предложение (10 ч)**

Предложение. Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.

Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания.

Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Члены предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении.

*Развитие речи:* Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень».

Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С.Остроухова в «Картинной галерее» учебника.

#### **Проверочная работа.**

#### **Слова, слова, слова...(15 ч)**

Слово и его значение. Номинативная функция слова. Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значение слов.

*Развитие речи.*

Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.

Работа с толковым и орфографическим словарями.

Синонимы и антонимы. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.

Работа со словарями синонимов и антонимов.

*Развитие речи.* Изложение текста по данным к нему вопросам.

Однокоренные слова. Родственные слова. Корень слова.

Различие родственных слов и синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями.

Выделение корня в однокоренных словах.

Единообразное написание корня в однокоренных словах.

Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

Слог. Ударение. Перенос слова. Слог как минимальная произносительная единица.

Слогообразующая роль гласных звуков.

**Ударение.** Словесное и логическое ударение в предложении.



Словообразующая функция ударения.

Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

**Перенос слов по слогам.** Правила переноса части слова с одной строки на другую.

Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь.

**Проверочная работа.**

*Развитие речи.* Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.

**Звуки и буквы (50 ч)**

Звуки и буквы (повторение-1 ч). Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.

Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.

Употребление прописной (заглавной) буквы.

Использование алфавита при работе со словарями.

*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

**Проверочная работа.**

Гласные звуки. Признаки гласного звука.

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

Правописание слов с безударным гласным в корне. Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.

Представление об орфограмме.

Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.

**Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины.

Согласные звуки. Признаки согласного звука.

*Развитие речи.* Восстановление деформированного текста по рисунку.

Согласный звук [й] и буква «и краткое».

Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

*Развитие речи.* Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам.

*Проект «И в шутку и всерьёз».*

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **е, ё, и, ю, ь**. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе текстов учебника.

Мягкий знак (ь). Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.

Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

*Проект «Пишем письмо».*

Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч**.

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт**.

Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч**. *Развитие речи.* Работа с текстом.

*Проект «Рифма».*

Буквосочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу**.

Правописания буквосочетаний **жи-ши, ча-ща, чу-щу**.

**Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Работа с предложением и текстом.

Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение буквами.

### Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце и перед согласным.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова или перед согласным в корне.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Обобщение знаний об изученных правилах письма. Правописание гласных и согласных в корне слова.

Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова.

### **Проверочный диктант.**

*Развитие речи.* Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

Разделительный мягкий знак. Использование на письме разделительного мягкого знака.

Правило написания разделительного мягкого знака в словах.

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков.

### **Проверочная работа.**

#### **Части речи (45 ч)**

Части речи. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.

Формирование умений работать с графической информацией.

Имя существительное. Имя существительное как часть речи.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Формирование представлений о профессиях и людях труда.

Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах собственных.

Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).

*Развитие речи.* Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Число имён существительных. Изменение существительных по числам.

Синтаксическая функция имени существительного в предложении.

Обобщение знаний об имени существительном.

Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.

Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.

*Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

### **Проверочная работа.**

Глагол . Глагол как часть речи и употребление его в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении.

Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.

*Развитие речи.* Составление рассказа по репродукции картины художника.

Число глагола. Изменение глаголов по числам.

Правописание частицы **не** с глаголом.

Обобщение знаний о глаголе.

*Развитие речи.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Текст – повествование и роль в нём глаголов. Понятие о тексте-повествовании.

Роль глаголов в тексте-повествовании.

*Развитие речи.* Составление текста-повествования на предложенную тему.

***Проверочная работа.***

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.

Сравнение как одно из выразительных средств языка.

Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.*

Обобщение знаний об имени прилагательном.

***Проверочная работа.***

Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. Понятие о тексте-описании.

Роль прилагательных в тексте-описании.

*Развитие речи.* Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения).

Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Местоимение. Местоимение личное как часть речи (общее представление).

*Развитие речи.* Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.

Составление по рисункам текста-диалога.

Текст –рассуждение. Структура текста-рассуждения.

*Развитие речи.* Работа с текстом.

***Проверочная работа.***

Предлоги. Роль предлогов в речи.

Ознакомление с наиболее употребительными предлогами.

Функция предлогов.

Правописание предлогов с именами существительными.

*Развитие речи.* Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

***Проверочная работа.***

*Проект «В словари – за частями речи!»*

***Контрольный диктант.***

***Повторение (5 )***

**3 КЛАСС (132 часов)**

***Язык и речь (2 ч)***

Виды речи. Речь, её назначение. Речь - отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

*Развитие речи* Составление текста по рисунку.

***Текст. Предложение. Словосочетание (11 ч)***

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.

Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге).

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные)

и по интонации (восклицательные и невосклицательные).

Знаки препинания в конце предложений.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России - Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

Предложения с обращением (общее представление).

Состав предложения (повторение и углубление представлений).

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов и названий).

Распространённые и нераспространённые предложения.

Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).

Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложения (общее представление).

Запятая внутри сложного предложения.

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

*Развитие речи*

Составление небольшого рассказа по репродукции картины.

Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

### **Слово в языке и речи (18 ч)**

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове).

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

Работа с толковым словарём, словарём синонимов и антонимов.

Использование омонимов в речи.

Работа со словарём омонимов.

Слово и словосочетание.

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках.

Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Имя числительное (общее представление).

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с ударными (сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу*) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.

Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

*Развитие речи*

Подробное изложение с языковым анализом текста, по вопросам или коллективно составленному плану. Составление предложений и текста по репродукции картины.

### **Состав слова (14 ч)**

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Формы слова. Окончание.

Значение приставки и суффикса в слове.

Основа слова.

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. *Развитие речи*

Сочинение по репродукции картины.

Редактирование предложений с неуместным употреблением в них однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

### ***Правописание частей слова (23 ч)***

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

Правописание слов с безударными гласными в корне.

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов с удвоенными согласными.

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

*Развитие речи*

Составление текста по репродукции картины.

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления.

### ***Части речи (62 ч)***

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).

*Имя существительное.* Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

Изменение имён существительных по числам.

Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (*серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (*рожь, тишь, вещь*).

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж.

Творительный падеж. Предложный падеж.

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

*Имя прилагательное.* Лексическое значение имён прилагательных.  
Обогащение словарного запаса именами прилагательными.  
Связь имени прилагательного с именем существительным.  
Роль имён прилагательных в тексте.  
Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.  
Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  
Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).  
Изменение имён прилагательных по числам.  
Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.  
Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление).  
Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.  
Начальная форма имени прилагательного.  
Морфологический разбор имени прилагательного.  
*Местоимение.* Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.  
Личные местоимения единственного и множественного числа.  
Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3 - го лица в единственном числе по родам.  
Морфологический разбор местоимений.  
*Глагол.* Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по числам.  
Начальная (неопределённая) форма глагола.  
Глагольные вопросы *что делать?* и *что сделать?*  
Изменение глаголов по временам.  
Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о).  
Правописание частицы *не* с глаголами.  
Морфологический разбор глагола.  
*Развитие речи*  
Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам.  
Письмо по памяти.  
Составление устного рассказа по серии картин.  
Сочинение по репродукции картины.  
Составление текста-описания растения в научном стиле.  
Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины.  
Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.  
Составление сочинения-отзыва по репродукции картины.  
Составление письма.  
Составление текста по сюжетным рисункам.  
Составление предложений с нарушенным порядком слов.

### ***Повторение (2 ч)***

### ***4 класс (132 ч)***

#### ***Повторение (5 ч)***

*Наша речь.* Диалогическая и монологическая речь. Нормы речевого этикета.

***Развитие речи.*** Составление текста по рисунку с включением в него диалога.

*Текст.* Текст. Признаки текста.

Составление планов к текстам. Комплексная работа над структурой текста.

***Развитие речи.*** Подробное изложение повествовательного текста.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.

***Развитие речи.*** Составление устного рассказа на выбранную тему.

*Предложение.* Виды предложений по цели высказывания.

Знаки препинания в конце предложений.

*Обращение.* Предложения с обращением. Знаки препинания в предложениях с обращением.

*Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.* Связи между словами в предложении. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений.

Разбор предложения по членам предложения.

*Словосочетание.* Определение в словосочетании главного и зависимого слова при помощи вопроса.

**Развитие речи.** Выборочное изложение по вопросам.

**Проверочная работа.**

**Предложение (9 ч)**

*Однородные члены предложения.* Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (**и, а, но**).

Предложения с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**.

Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.

**Развитие речи.** Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень».

**Проверочная работа.**

*Простые и сложные предложения.* Различение простых и сложных предложений.

Различение простого предложения и сложного предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.

**Проверочная работа.**

**Развитие речи.** Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

**Слово в языке и речи (18 ч)**

*Лексическое значение слова.* Понимание слова как единства звучания и значения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах.

Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями.

**Развитие речи.** Составление текста по рисунку и фразеологизму.

*Состав слова. Значимые части слова.* Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.

Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.

Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

*Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.* Правописание слов с безударным гласным в слове.

Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным в слове.

Правописание слов с непроизносимым согласным в слове. Правописание двойных согласных в словах.

Правописание приставок и суффиксов.

*Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.* Работа с орфографическим словарём.

**Контрольный диктант.**

**Развитие речи.** Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

*Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи.* Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.

Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном отношении к ним.

*Наречие (общее представление).* Значение и употребление в речи.

**Проверочная работа.**

**Развитие речи.** Сочинение – отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван – царевич на Сером Волке».

**Имя существительное (33 ч)**

*Изменение по падежам.* Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых вопросов.

Начальная форма имени существительного.

Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).

*Три склонения имён существительных.* 1-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.

**Развитие речи.** Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение – описание).

2-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.

3-е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

**Развитие речи.** Составление сочинения – отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница».

*Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе.* Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.

Именительный и винительный падежи имён существительных.

Родительный падеж имён существительных.

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.

Дательный падеж имён существительных.

Творительный падеж.

*Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающийся на шипящий и ц.*

Предложный падеж.

Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (7ч).

**Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

*Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе.* Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Винительный падеж одушевлённых имён существительных.

Дательный, творительный, предложный падежи.

Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных.

**Контрольный диктант.**

*Обобщение знаний об имени существительном.* Морфологический разбор имён существительных.

**Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

**Проект «Говорите правильно!»**



### **Имя прилагательное (20 ч)**

*Повторение и углубление представлений об имени прилагательном.* Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.

Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам и по родам (в ед. числе). Начальная форма имён прилагательных.

**Развитие речи.** Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».

#### **Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина».**

*Изменение по падежам имён прилагательных.* Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.

**Развитие речи.** Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

*Правописание падежных окончаний имён прилагательных.* Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Именительный падеж.

Родительный падеж.

Дательный падеж.

Именительный, винительный, родительный падежи.

Творительный и предложный падежи.

Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

Развитие чувства любви к родному краю – частичке своей большой родины на основе содержания текстов.

**Развитие речи.** выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

*Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.* Именительный и винительный падежи.

Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.

**Развитие речи.** Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).

*Склонение имён прилагательных во множественном числе.* Иметь представление об окончаниях имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

**Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста4 составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».

Именительный и винительный падежи.

Родительный и предложный падежи.

Дательный и творительный падежи. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.

*Обобщение знаний об имени прилагательном.* Морфологический разбор имён прилагательных.

#### **Контрольный диктант.**

**Развитие речи.** Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».

### **Личные местоимения (5 ч)**

*Местоимение (повторение и углубление представлений о личных местоимениях).* Роль личных местоимений в речи.

Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.

*Изменение по падежам личных местоимений.* *Правописание местоимений.* Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.

Окончание личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.

Морфологический разбор личных местоимений.

#### **Проверочная работа.**

**Развитие речи.** Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в

них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.

### **Глагол (34 ч)**

*Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи.* Значение глаголов в языке и речи.

Время глаголов.

*Неопределённая форма глагола.* Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.

**Развитие речи.** Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

*Спряжение глагола.* Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.

Лицо и число глаголов.

Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени.

2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

**Развитие речи.** Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода».

*Правописание глаголов.*

*Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.* Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.

Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

*Правописание возвратных глаголов.* Возвратные глаголы (общее представление).

Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание **–тся и –ться** в возвратных глаголов.

**Развитие речи.** Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.

*Правописание глаголов в прошедшем времени.* Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.

Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.

**Развитие речи.** Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.

*Обобщение по теме «Глагол».* Морфологический разбор глаголов.

**Контрольный диктант.**

**Развитие речи.** Подробное изложение повествовательного текста.

**Повторение (8 ч)**

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Словарные диктанты	Контрольное списывание	Контрольные диктанты	Диагностические работы	Проверочные диктанты	Проверочные работы	изложения	Сочинения
<b>1 класс</b>										
1	Наша речь	2								
2	Текст. Предложение. Диалог.	3						1		
3	Слова, слова, слова...	4								
4	Слово и слог. Ударение.	6						3		
5	Звуки и буквы.	29					3	5		
6	Повторение	1								
	<b>ИТОГО</b>	<b>45 ч</b>					<b>3</b>	<b>9</b>		
<b>2 класс</b>										
1	Наша речь.	3								
2	Текст .	4								
3	Предложение .	10						1		1
4	Слова, слова, слова...	15						1	1	1
5	Звуки и буквы.	50	2	1	2		3	2	1	3
6	Части речи.	45	1		2		1	5	1	3
7	Повторение .	5	1	1		1				1
	<b>Итого</b>	<b>132 ч</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>9</b>
<b>3 класс</b>										
1	Язык и речь	2				1				
2	Текст. Предложение	11	1		1			1		
3	Слово в языке и речи	18	1				1	1	2	
4	Состав слова	14		1	1			1	1	1
5	Правописание частей слова	23	1	1	1	1				1
6	Части речи	62	1	1	2		2	3	3	3
7	Повторение	14	1	1	1	1				
	<b>ИТОГО</b>	<b>132 ч</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>5</b>

<b>4 класс</b>										
<b>1</b>	Повторение .	<b>5</b>			<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	Предложение .	<b>9</b>	<b>1</b>					<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>3</b>	Слово в языке и речи.	<b>18</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			<b>1</b>		<b>1</b>
<b>4</b>	Имя существительное.	<b>33</b>	<b>1</b>		<b>2</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>5</b>	Имя прилагательное.	<b>20</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>			<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>
<b>6</b>	Личные местоимения.	<b>5</b>						<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>7</b>	Глагол .	<b>34</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>			<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
<b>8</b>	Повторение .	<b>8</b>			<b>1</b>	<b>1</b>			<b>2</b>	
	<b>Итого</b>	<b>132</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>3</b>		<b>7</b>	<b>12</b>	<b>8</b>